

Woche der Vielfalt



I ♥
Demokratie

5.-9.10.
2026

Seid
MENSCHEN

STADTCYMNASIUM
KÖLN-PORZ

Gemeinsam sind wir stark!!

Wir bedanken uns herzlich bei Sarah Brunssen aus der Elternschaft für das diesjährige Poster und Titelbild unserer Projektwoche.

PROJEKTWOCHE DER VIELFALT 2026

In diesem Schuljahr findet die Projektwoche vom 5. bis zum 9. Oktober 2026 statt. Alle Schüler:innen nehmen an jeweils einem Projekt teil. Die Projekte finden von Montag bis Freitag statt. Am Freitag („Tag der Vielfalt“) besteht die Möglichkeit, Ergebnisse zu präsentieren. Das wird im jeweiligen Projekt entschieden.

WIE IST DIE ZEITPLANUNG IN DER PROJEKTWOCHE?

Für alle Tage gilt eine Kernzeit von 9 bis 13 Uhr. Abweichende Zeiten werden dir von den Lehrkräften, die das Projekt betreuen, mitgeteilt. Es besteht Anwesenheitspflicht für alle Schüler:innen.

WANN LÄUFT DIE PROJEKTWAHL?

Von Sonntag, 20.09.2026 (ab 19 Uhr) bis Mittwoch, 23.09.2026 (bis 19 Uhr) sind die Wahlen im Schulmanager freigeschaltet.

WIE LÄUFT DIE PROJEKTWAHL?

- Wähle deine drei Wunschprojekte im Schulmanager aus. Priorisiere dabei nach Wichtigkeit (Erstwunsch, Zweitwunsch, Drittwunsch).
- Der Schulmanager weist dich nach Ende der Frist automatisch einem deiner drei Wunschprojekte zu.
- Wenn du dich bis zum Ende der Frist für kein Projekt anmeldest, wirst du einem beliebigen Projekt zugewiesen.

WEN KONTAKTIERE ICH BEI FRAGEN?

Solltest du Fragen haben, hast du folgende Möglichkeiten, eine Antwort zu erhalten:

- Sende eine Mail an vielfalt@sgp.schule.koeln oder
- schreibe Frau Vatancı oder Frau Querbach auf TEAMS oder
- sprich Frau Vatancı oder Frau Querbach in der Schule an.

Bitte nutze die oben genannten Möglichkeiten und schreibe **nicht** deiner Klassenleitung. Deine Klassenleitung kann auch nicht mehr tun, als deine Nachricht an uns weiterzuleiten, sodass es einfacher für alle ist, die oben genannten Möglichkeiten zu nutzen.

Wir geben uns Mühe, uns schnell bei dir zu melden und dir zu helfen. Wir bitten aber auch um dein Verständnis, wenn wir uns nicht sofort bei dir melden oder wenn nicht alles so klappt, wie du es dir wünschst.

☺ WIR FREUEN UNS AUF EINE SPANNENDE PROJEKTWOCHE! ☺

Projektübersicht		
Projekt-nummer	Titel des Projekts	Jahrgangsstufen
1	Wie sehen umweltfreundliche Autos aus?	5-6
2	TikTok, Netflix & Co. – Wie Medien, Musik und Filme unser Bild von Frauen beeinflussen	9-Q1
3	Spiele aus verschiedenen Kulturen	EF-Q2
4	Kulturen erleben – Traditionen, Feste und Feiertage entdecken	7-8
5	Vielfalt & Sport	5-7
6	Zwischen Likes und Lebensrealität	9-Q2
7	Rassismus in Deutschland – Realität statt Einzelfall?	9-Q2
8	Nicht alle Männer, aber immer Männer? – Geschlechterungleichheiten im Alltag verstehen und kritisch hinterfragen	9-Q2
9	Gerichte aus aller Welt	8 und Q1
10	Nicht wegschauen! – Mobbing erkennen, verstehen und mit selbstgedrehten Filmen sichtbar machen	8-10
11	Praktisch musizieren – Weltmusik und die Vielfalt der Musik	5-8
12	Anderssein – Wer sind wir eigentlich?	5-7
13	Theater spielen – eine Reise um die Welt	5-7
14	Köln – eine Stadt!? – Die Vielfalt der Kölner Veedel	10-Q2
15	Jeder Jeck ist anders – Schräge Vögel am SGP: Plastisches Arbeiten mit Pappmaché oder Modelliermasse und Farbe	6-7
16	You go, Girl! – Für mehr Mut, Selbstbewusstsein und starke Grenzen	8
17	Nachhaltiges Nähen mit Stoffresten	6-8
18	Kulturen und Mythologie – Geschichten, Traditionen und Legenden	5-7
19	Stark statt Stress – Dein Antistress-Koffer	5-9
20	Ein Gott, viele Stimmen – Vielfalt innerhalb der abrahamitischen Religionen	10-Q2
21	Von Andrew Tate bis Clavicular: Männer Real Talk	8-10
22	Artenvielfalt erleben – Zoo und Artenschutz kritisch hinterfragen	8-10
23	Jüdisches Leben in Köln / Deutschland	9-Q2
24	Mission Müllfrei / Zero Waste Art	5-Q1

25	Special Olympics: Und alle machen mit! Sport mit Menschen mit geistiger Behinderung	10-Q2
26	VIELFALTEN – Wir falten die Tierwelt aus Papier (Origami)	5-6
27	Teste dein Glück! – Glücksspiele auf der ganzen Welt	8-Q2
28	Vielfalt sichtbar machen – Gestaltung mit Licht- und Ton-technik	7-Q1
29	Kreativ verbunden – Gemeinsam gestalten mit Wolle und Faden	5-Q2
30	einDRUCKsvoll – wir bedrucken Textilien	5-8
31	Bunte Seiten – Unsere Büchermesse der Vielfalt	5-10
32	Gedanken auf Knopfdruck? – Wie Maschinen unser Denken beeinflussen	7-10
33	Gesichter der Physik – Gestaltung des Physiktrakts	9-Q2
34	Mind your Feed – Bewusster und reflektierter Umgang mit Social Media	8-Q2
35	Projekt Schulgärten	5-Q2
36	Hörspielproduktion zum Thema „Vielfalt“	5-Q2
37	Vielfalt in Bildern und Materialien	6
38	Songwerkstatt – Produktion von elektronischen Musiktracks und Rap-Songs zum Thema Vielfalt	7-10
39	Malen, Basteln, Filmen: Dein eigener Erklärfilm über die Feste der Welt	5-7
40	Mission Vielfalt: Die Spiele-Denkfabrik	8-EF
41	Faszination Rechtsextremismus	10-Q1
42	Kunstprojekt zum Thema Konflikte lösen und Frieden schließen	7-Q2
43	Können KI's diskriminieren?	9-Q2
44	Meine Grenzen sind meine, Deine sind Deine! – Grenzen setzen und verteidigen!	10-Q2
45	Tänzerische Vielfalt	9-Q2
46	Wie halte ich eine gute Rede?	EF-Q2
47	Die Welt ist bunt – wir machen blau!	5-Q2
48	Frankophonie in Europa – Eine kulturelle Brücke für Vielfalt, Sprache und Zusammenleben	EF-Q2
49	Auf der Suche nach Leben im Weltall	5-Q2
50	Die Vielfältigkeit der freien Marktwirtschaft (Ökonomische Entscheidungen und ihre ökologischen Folgen)	EF-Q2
51	Bewegung verbindet – Vielfalt durch Bewegung erleben	7-Q2

Projektnummer 1	
Titel des Projekts	Wie sehen umweltfreundliche Autos aus?
Betreuung des Projekts	Charlotte Ulbricht (Q2), Herr Wagner
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-6
Projektbeschreibung	In dem Projekt schauen wir uns verschiedene Mobilitätsmittel an und wie umweltfreundlich sie sind. Dafür thematisieren wir den Klimawandel und was für Aspekte beim Bau eines Autos generell beachtet werden müssen. All das hat das Ziel, ein möglichst umweltfreundliches Auto zu bauen.
Sonstiges	Es ist ein Ausflug zum Elektrobushof oder zu Wasserstoffautos geplant.

Projektnummer 2	
Titel des Projekts	TikTok, Netflix & Co. – Wie Medien, Musik und Filme unser Bild von Frauen beeinflussen
Betreuung des Projekts	Deimante Radek (Q2), Hannah Obermayr (Q2), Adrina Samanzadeh (Q2), Emma Reifferscheid (Q2), Herr Brand
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q1
Projektbeschreibung	Wie werden Frauen in Filmen, Musik und Social Media dargestellt? In unserem Projekt schauen wir uns genau das an. Wir beschäftigen uns mit der Darstellung von Frauen in Musik, beispielweise in Pop-Musik, in Filmen und auch auf Social Media. Wir haben viele Ideen, wie Straßenumfragen, eigene Videos drehen und vieles mehr und würden uns freuen, wenn wir diese mit euch umsetzen können. Wenn du Lust hast, dich mit verschiedensten Darstellungsformen im Hinblick auf Feminismus zu befassen und selbst aktiv und kreativ zu werden, ist dieses Projekt genau das Richtige für dich!
Sonstiges	Du benötigst kein Vorwissen, sondern vor allem Interesse und Motivation. Mögliche Exkursionen: Innenstadt für Straßenumfragen oder ein Besuch bei der Lobby für Mädchen.

Projektnummer 3	
Titel des Projekts	Spiele aus verschiedenen Kulturen
Betreuung des Projekts	Eylül Aydın (Q1), Lavin Donat (Q1), Shervin Nezam-Abadi (Q1), Frau Koop
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	EF-Q2
Projektbeschreibung	Unser Projekt beschäftigt sich mit Spielen aus verschiedenen Kulturen der Welt. Dafür recherchieren wir typische Spiele, bereiten sie vor und spielen sie gemeinsam. Dabei möchten wir zeigen, dass Spiele unabhängig von Herkunft, Sprache oder Kultur oft denselben Zweck erfüllen: Menschen zusammenbringen, Freude bereiten und für Unterhaltung sorgen.

Projektnummer 4	
Titel des Projekts	Kulturen erleben – Traditionen, Feste und Feiertage entdecken
Betreuung des Projekts	Ting Lay (Q2), Zehra Şimşekyılmaz (Q2), Melinda Korn (Q2), Frau Klohoker
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-8
Projektbeschreibung	In dieser Projektwoche beschäftigen wir uns mit verschiedenen Kulturen aus aller Welt. Dabei lernen wir unterschiedliche Traditionen, Feste und Feiertage kennen und setzen uns mit deren Bedeutung auseinander. Ziel ist es, Verständnis, Respekt und Interesse für kulturelle Vielfalt zu fördern.

Projektnummer 5	
Titel des Projekts	Vielfalt & Sport
Betreuung des Projekts	Oscar Enwefa Aigboobiosa (Q1), Frau Jäschke
max. Anzahl Teilnehmer:innen	16
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-7
Projektbeschreibung	Ihr dürft nicht nur theoretisch, sondern auch praktisch Sportarten aus anderen Ländern kennenlernen und auch eigene Variationen kreieren.
Sonstiges	Ihr benötigt Sportsachen, Motivation & Neugier!

Projektnummer 6	
Titel des Projekts	Zwischen Likes und Lebensrealität
Betreuung des Projekts	Finja Müller (Q2), Alea Berding (Q2), Hannah Laslo (Q2), Frau Querbach
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Social Media prägt unseren Alltag, aber auch unser Selbstbild und den Umgang miteinander. In diesem Projekt beschäftigen wir uns mit Themen wie Vielfalt, Schönheitsidealen, Influencer:innen und Mobbing im Netz. Durch Gespräche, Videos, eine Exkursion zum Wace Media Studio und gemeinsame Erarbeitungen setzen wir uns kritisch mit der Wirkung von Medien auseinander. Unser Ziel ist: Wir möchten ein besseres Verständnis für den Einfluss von Medien schaffen und einen respektvollen sowie respektvollen Umgang mit sozialen Netzwerken fördern.
Sonstiges	Exkursion zum Wace Media Filmstudio

Projektnummer 7	
Titel des Projekts	Rassismus in Deutschland – Realität statt Einzelfall?
Betreuung des Projekts	Mustafa Alyasiri (Q2), Bedirhan Kandemir (Q2), Frau Ceylan, Frau Vatancı
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	In diesem Projekt soll der Alltag von Personen mit Migrationsbiographie thematisiert werden. Wir wollen mit euch über Themen wie Identität, Zugehörigkeit und Rassismus sprechen. Dabei gehen wir auf Medien, den Alltag und z. B. Schule ein. Ziel: Erfahrungen austauschen, in selbstgewählten Produkten verarbeiten, Forderungen und Maßnahmen entwickeln. Die genauen Formalitäten legen wir gemeinsam fest.
Sonstiges	<u>Alle</u> Interessierten sind in diesem Projekt willkommen!

Projektnummer 8	
Titel des Projekts	Nicht alle Männer, aber immer Männer? – Geschlechterungleichheiten im Alltag verstehen und kritisch hinterfragen
Betreuung des Projekts	Lisa Bienias (Q2), Lea Heinen (Q2), Lotta Jahn (Q2), Herr Heimannsberg
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Ungleichheiten zwischen den Geschlechtern begegnen uns täglich, oft unbewusst. Untersuchung von Einflüssen auf: - Verhalten - Wahrnehmung (Selbst- und Fremdbild) - Denken Praktischer Einblick: - Erfahrungen von Mitarbeiterinnen aus einem Frauenhaus - konkrete Folgen von Ungleichheiten im Alltag aufzeigen Zentrale Fragen: - Welche Rolle spielen Männer in diesen Strukturen? - Wie erkennen wir solche Muster im Alltag? - Wie können wir diese Strukturen verändern? Ziel: - Bewusstsein für Ungleichheiten schaffen - reflektierter Umgang mit eigenen Einstellungen - Förderung eines respektvollen und fairen Miteinanders Für alle geeignet, die zu einem besseren Umgang miteinander beitragen wollen!
Sonstiges	Vermutlich „Interview“ mit Mitarbeiterin aus einem Frauenhaus. Wichtig ist uns ein respektvoller Umgang miteinander!

Projektnummer 9	
Titel des Projekts	Gerichte aus aller Welt
Betreuung des Projekts	Christina Santagkidou (Q1), Loresa Balaj (Q1), Irini Santagkidou (Q2), Eva Bersanov (Q1), Louis Eze (Q1), Herr Schmidt, Frau Cherif
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8 und Q1
Projektbeschreibung	In unserem Projekt wollen wir uns gemeinsam mit anderen Kulturen und deren traditionellen Gerichten beschäftigen. Unser Ziel ist es, zusammen viele verschiedene vielfältige Gerichte zu kochen und zu probieren. Außerdem wollen wir uns mit lustigen Kennenlernspielen besser kennenlernen, um eine schöne Woche miteinander zu gestalten. J

Projektnummer 10	
Titel des Projekts	Nicht wegschauen! – Mobbing erkennen, verstehen und mit selbstgedrehten Filmen sichtbar machen
Betreuung des Projekts	Nurai Sagyndykova (Q2), Rafailia Koumarlioti (Q2), Herr Esser
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-10
Projektbeschreibung	Mobbing begegnet vielen Jugendlichen im Alltag – in der Schule, im Freundeskreis oder in den sozialen Medien. In diesem Projekt beschäftigen wir uns damit, wie Mobbing entsteht, welche Folgen es für Betroffene hat und wie man helfen kann. Durch Filme, Fallbeispiele und gemeinsame Diskussionen lernen wir verschiedene Perspektiven kennen und entwickeln Ideen für mehr Respekt und Zivilcourage. Anschließend werdet ihr selbst aktiv: In kleinen Gruppen planen, drehen und schneidet ihr eigene Kurzfilme zum Thema Mobbing, Ausgrenzung und Zusammenhalt.
Sonstiges	Voraussetzung ist, Interesse an sozialen Themen, Medien und Film zu haben und sich auf Teamarbeit und kreative Aufgaben einzulassen.

Projektnummer 11	
Titel des Projekts	Praktisch musizieren – Weltmusik und die Vielfalt der Musik
Betreuung des Projekts	Dawid Bichler (Q1), Oscar Quiring (Q1), Herr Frey
max. Anzahl Teilnehmer:innen	12
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-8
Projektbeschreibung	Wir werden jeden Tag Musik aus anderen Kulturen entdecken und diese praktisch nacharbeiten. Unser Ziel wird es sein, das Bewusstsein für andere Musik-Kulturen zu stärken und neues Interesse für Musik in euch zu wecken.
Sonstiges	Ihr müsst kein musikalisches Vorwissen haben und kein Instrument spielen, um teilzunehmen!

Projektnummer 12	
Titel des Projekts	Anderssein – Wer sind wir eigentlich?
Betreuung des Projekts	Anna Jeanette Kastner (Abitur 2025), Katharina Lindemeier (Abitur 2025), Loki Schmitz (Abitur 2025), Herr Hansel
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-7
Projektbeschreibung	Kennt ihr das Gefühl, sich anders zu fühlen als alle anderen um euch herum? Was heißt es eigentlich, anders zu sein? Und was macht uns als Person aus? Zusammen überlegen wir, wer wir eigentlich sind, was uns alle besonders macht und wie unsere Unterschiede uns einzigartig machen. Wir schauen uns an, wo Vielfalt in unserem Alltag eine Rolle spielt und wie wir Vielfalt unterstützen können.

Projektnummer 13	
Titel des Projekts	Theater spielen – eine Reise um die Welt
Betreuung des Projekts	Frau Schwendner, Frau Käubler, Hayen Ibrahim (Q2), Sofia Miceli (10C), Lizan Donat (10C), Magdulin Sellemei (10C)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	40
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-7
Projektbeschreibung	Schauspielgrundlagen kennenlernen, Szenen entwickeln und in einer Aufführung präsentieren

Projektnummer 14	
Titel des Projekts	Köln – eine Stadt!? – Die Vielfalt der Kölner Veedel
Betreuung des Projekts	Herr Aichinger
max. Anzahl Teilnehmer:innen	17
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	10-Q2
Projektbeschreibung	In verschiedenen Gruppen werden wir Gemeinsamkeiten und Unterschiede unterschiedlicher Stadtviertel erkunden sowie die innere Differenzierung der Stadtteile herausarbeiten und unsere Arbeitsergebnisse z. B. fotografisch dokumentieren.
Sonstiges	Wir werden in der Schule arbeiten und unterschiedliche Stadtviertel erkunden. Voraussetzung für die Teilnahme ist daher eine Einverständniserklärung der Eltern zum Verlassen des Schulgeländes während der Projektwoche.

Projektnummer 15	
Titel des Projekts	Jeder Jeck ist anders – Schräge Vögel am SGP: Plastisches Arbeiten mit Pappmaché oder Modellermasse und Farbe
Betreuung des Projekts	Frau Büder, Frau Kaballo, Mia Mach (Q1), Zoe Neu Dos Santos (Q1), Sarah Nachtigal (Q2), Lisa Shapiro (Q2), Lara Richter (Q2)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	6-7
Projektbeschreibung	Wir werden in Partner- und Gruppenarbeit dreidimensionale Vogel-Figuren in unterschiedlichen Größen erstellen, die anschließend farbig gestaltet werden. Lustige und „schräge“ Vögel sind ausdrücklich erwünscht! Außerdem bieten wir die Möglichkeit Vögel farbig und lebensnah zu zeichnen, nachdem wir sie in der Vogelstation Gut Leidenhausen beobachtet haben!
Sonstiges	Spaß am künstlerischen und handwerklichen Gestalten Exkursion zur Greifvogelstation Gut Leidenhausen

Projektnummer 16	
Titel des Projekts	You go, Girl! – Für mehr Mut, Selbstbewusstsein und starke Grenzen
Betreuung des Projekts	Frau Bašić, Frau Steinke, Marigold Uddin (Q1), Binar Asaad (Q1)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8
Projektbeschreibung	Bei You go, Girl! sprechen wir über Themen, die Mädchen* bewegen: Liebe, Körper, Aussehen, Gefühle, Streit, Grenzen und Selbstbewusstsein. Hier kannst du Fragen stellen, deine Meinung sagen und dich mit anderen austauschen. Du sollst merken: Deine Gedanken und Gefühle zählen. Gemeinsam wollen wir lernen, selbstbewusst aufzutreten, Grenzen zu setzen und uns gegenseitig zu stärken. Außerdem erfährst du, wo du Hilfe bekommen kannst, wenn dich etwas belastet oder du Unterstützung brauchst.
Sonstiges	Das Projekt richtet sich nur an Mädchen* und wird in Zusammenarbeit mit der „Lobby für Mädchen“ gestaltet. Wir besuchen an zwei Tagen die Workshopräume der „Lobby für Mädchen“ in der Innenstadt. evtl. Kosten: Fahrkarte für die Bahnfahrt an zwei Tagen

Projektnummer 17	
Titel des Projekts	Nachhaltiges Nähen mit Stoffresten
Betreuung des Projekts	Frau Dietz, Luise Steinhaus (EF)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	6-8 Wer keine eigene Nähmaschine hat, kann sich leider nicht anmelden. Eine Kindernähmaschine ist auch nicht möglich.
Projektbeschreibung	Wir nähen aus selbstmitgebrachten Stoffen eine Patchwork-Umhängetasche – die gleiche wie vor zwei Jahren.
Sonstiges	Man MUSS eine eigene Nähmaschine haben. Teilen einer Maschine ist nicht möglich.

Projektnummer 18	
Titel des Projekts	Kulturen und Mythologie – Geschichten, Traditionen und Legenden
Betreuung des Projekts	Frau Janßen, Sara Kellershohn (EF), Nadiia Dorofieieva (EF), Leontina Rusimović (EF)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-7
Projektbeschreibung	Inhalte: - Kulturen und Traditionen aus aller Welt kennenlernen - Eigene Kultur vorstellen und einen Kultur-Steckbrief gestalten - Sprachen und verschiedene Schriften entdecken (z.B. Mini-Wörterbuch erstellen) - Musik und Kunst verschiedener Kulturen erleben (z.B. Origami, eigenen Song erstellen) - Typische Feste und Speisen verschiedener Länder kennenlernen - Kreative Weltreise mit selbst gebasteltem Reisepass unternehmen - Exkursion ins Völkerkundemuseum (Köln Innenstadt) Ziel des Projekts: - Offenheit, Respekt und Interesse für kulturelle Vielfalt fördern und Neugier wecken - Kreativ arbeiten: Plakate erstellen, Bastelarbeiten und Zeichnungen etc.
Sonstiges	- Bitte Bunt- und Filzstifte mitbringen. - Zusätzliches Material wird bereitgestellt. - Wir machen einen Tagesausflug ins Völkerkundemuseum in der Kölner Innenstadt. - Voraussetzung für die Teilnahme ist eine Einverständniserklärung der Eltern zum Verlassen des Schulgeländes während der Projektwoche, die zu Beginn des Projekts ausgeteilt wird.

Projektnummer 19	
Titel des Projekts	Stark statt Stress – Dein Antistress-Koffer
Betreuung des Projekts	Frau Ewald, Frau Peters, Frau Amissah
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-9
Projektbeschreibung	Wie bleiben wir eigentlich gesund, stark und gut drauf im Alltag? Genau darum geht's in diesem Kurs! Du lernst, wie du mit Stress besser umgehen kannst – mit Bewegung, coolen Entspannungstechniken und sogar mit selbstgemachten Snacks wie Energyballs. Hier geht's nicht darum, Leistung zu bringen oder perfekt zu sein. Im Mittelpunkt steht, dass du dich wohlfühlst, Neues ausprobierst und wir gemeinsam Spaß haben – auch draußen und außerhalb der Schule. Ein ausgebildeter Anti-Stress-Coach von „Kopffrei nrw“ kommt zu uns und zeigt euch praktische Tipps, Übungen zur Ich-Stärkung und kreative Wege, Probleme leichter zu lösen.
Sonstiges	Die Bereitschaft zur Bewegung und Offenheit, neue Techniken auch auszuprobieren.

Projektnummer 20	
Titel des Projekts	Ein Gott, viele Stimmen – Vielfalt innerhalb der abrahamitischen Religionen
Betreuung des Projekts	Herr El Amraoui, Frau Esch
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	10-Q2
Projektbeschreibung	Wir lernen die Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen den abrahamitischen Religionen kennen. Ziel ist es zu sehen, dass es nicht „die eine“ Religion gibt, sondern jede vielfältig ist.
Sonstiges	Wir werden in der Schule arbeiten.

Projektnummer 21	
Titel des Projekts	Von Andrew Tate bis Clavicular: Männer Real Talk
Betreuung des Projekts	Herr Himmelreich, Herr Woudstra
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-10
Projektbeschreibung	Was bedeutet es heute „Mann“ zu sein? Und wer entscheidet das eigentlich? Wir schauen gemeinsam auf verschiedene Bilder von Männlichkeit und diskutieren, wie wir wahrgenommen werden wollen und welche Unterschiede es zwischen Außenbild und Selbstbild gibt. Dabei sprechen wir über Rollenbilder, Erwartungen und darüber, wie Social Media, Musik, Filme und Influencer uns beeinflussen. Das Projekt lebt von euren Perspektiven, Feeds und FYs und soll ein Raum sein, in dem ihr euch in einer geschützten Gruppe austauschen könnt. Was beschäftigt euch? Was nervt euch? Wie soll's weitergehen?
Sonstiges	Das Projekt richtet sich ausschließlich an Jungs*

Projektnummer 22	
Titel des Projekts	Artenvielfalt erleben – Zoo und Artenschutz kritisch hinterfragen
Betreuung des Projekts	Frau Hefft
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-10
Projektbeschreibung	Sind Zoos heute noch notwendig, um Arten zu schützen? Die Projektwoche verbindet naturwissenschaftliches Arbeiten mit gesellschaftlichen, ethischen und politischen Fragestellungen. Ziel ist es, euch zu einer reflektierten, eigenen Position zum Thema Zoo und Artenschutz zu führen.
Sonstiges	Voraussetzung für die Teilnahme ist eine Einverständniserklärung der Eltern für die Exkursion, ggf. müssen Eintrittsgeld und Kosten für die Zooschule Köln übernommen werden.

Projektnummer 23	
Titel des Projekts	Jüdisches Leben in Köln / Deutschland
Betreuung des Projekts	Frau Başar, Frau Schaefer, Frau Jähne
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Jüdisches Leben ist seit Jahrhunderten ein wichtiger Teil der deutschen Geschichte und Gegenwart. In diesem Projekt lernen wir die Vielfalt jüdischer Kultur, Religion und Traditionen kennen und begegnen Menschen, die heute als Jüdinnen und Juden in Deutschland leben. Das Projekt bietet die Möglichkeit, Vorurteile abzubauen, Neues kennenzulernen und jüdisches Leben als lebendigen Teil unserer Gesellschaft zu erleben. #Ausflug #Begegnung #Essen #Feste #Synagoge
Sonstiges	Exkursion zur Synagoge in Köln vorgesehen

Projektnummer 24	
Titel des Projekts	Mission Müllfrei / Zero Waste Art
Betreuung des Projekts	Frau Klein, Frau Petersen
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q1
Projektbeschreibung	Mission Müllfrei / Zero Waste Art ist ein Projekt, bei dem wir zeigen wollen, wie kreativ Müllvermeidung sein kann. Im Mittelpunkt stehen die Fragen, wie wir im (Schul) Alltag Müll reduzieren und gleichzeitig kreativ werden können.
Sonstiges	Freude an Kreativität

Projektnummer 25	
Titel des Projekts	Special Olympics: Und alle machen mit! Sport mit Menschen mit geistiger Behinderung
Betreuung des Projekts	Herr Schrage, Herr Barrey
max. Anzahl Teilnehmer:innen	25
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	10-Q2
Projektbeschreibung	Ziel des Projektes ist es, Inklusion zu stärken, Begegnungen zu schaffen und miteinander zu lernen und Sport zu machen. Special Olympics sind die olympischen Spiele für Menschen mit geistiger Behinderung. In diesem Projekt lernt ihr Special Olympics kennen und werdet im Sinne des Unified Sports Ansatzes mit Menschen mit geistiger Behinderung gemeinsam Fußball, Basketball und Hockey spielen. Dabei seid ihr die sogenannten „Unified Partner*innen“, die mit den Athlet*innen mit geistiger Behinderung ein Team bilden. So werden Klischees auf spielerische Weise abgebaut, was grundsätzlich in fast allen Sportarten möglich ist.
Sonstiges	Voraussetzung für die Teilnahme ist die verpflichtende Teilnahme beim Besuch der inklusiven Sportvereine FC Germania Zündorf und KHTC Blau-Weiß an zwei Tagen (voraussichtlich Montag und Mittwoch) im <u>Nachmittagsbereich</u> von <u>17-20 Uhr</u> (Einverständniserklärung der Eltern erforderlich)!

Projektnummer 26	
Titel des Projekts	VIELFALTEN – Wir falten die Tierwelt aus Papier (Origami)
Betreuung des Projekts	Herr Vogt, Frau Thoma
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-6
Projektbeschreibung	Hast du Lust, zu basteln? Dann bist du in diesem Projekt genau richtig. Wir werden Tiere dieser Welt aus Papier falten und bemalen. Abschließend setzen wir die Tiere auf einer großen selbst gestalteten Weltkugel dorthin, wo sie leben. Wir freuen uns auf eine schöne Bastelwoche mit euch!

Projektnummer 27	
Titel des Projekts	Teste dein Glück! – Glücksspiele auf der ganzen Welt
Betreuung des Projekts	Helena Banaiyan Jahromi (10B), Hannah Adolphs (10B), Frau Kazakov
max. Anzahl Teilnehmer:innen	17
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-Q2
Projektbeschreibung	Von Las Vegas bis nach Macau vom Vertuschen zum Fairplay – die Scheine fliegen durch die Luft und die Würfel rollen, heute geht es um ALLES! In unserem Projekt verwandeln wir den Alltag in ein internationales Casino, um die Vielfalt des Glücksspiels weltweit zu erforschen. Dabei testet ihr euer Glück beispielsweise in Macau, Tijuana oder Las Vegas. Gemeinsam analysieren wir kulturelle Werte, das Spannungsfeld zwischen „Vertuschen“ und „Fairplay“ und hinterfragen, warum Glücksspiel in einigen Regionen im Verborgenen stattfindet.

Projektnummer 28	
Titel des Projekts	Vielfalt sichtbar machen – Gestaltung mit Licht- und Tontechnik
Betreuung des Projekts	Herr Frey, Matteo Klein (9A), Eduard Soltis (9A), Raphael Kalembe (Q1), Anton Hufsky (Q1), Clemens Reichen (Q2)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	5
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-Q1
Projektbeschreibung	Das Projekt vermittelt grundlegende Kenntnisse im Umgang mit Licht- und Tontechnik sowie deren kreativen Einsatzmöglichkeiten. Im Mittelpunkt steht die Gestaltung kleiner Inszenierungen zum Thema Vielfalt in der Gesellschaft. Durch den gezielten Einsatz von Licht, Musik, Geräuschen und Sprache sollen kreative Beiträge mit unterschiedlichen Ausdrucksformen entstehen. Dabei werden technische Grundlagen praktisch angewendet und mit gestalterischen Elementen verbunden. Darüber hinaus übernehmen wir die licht- und tontechnische Betreuung der Projektwoche und der anderen Projekte und ihrer Ergebnispräsentationen.
Sonstiges	Interesse an und Erfahrungen mit Licht- und Tontechnik

Projektnummer 29	
Titel des Projekts	Kreativ verbunden – Gemeinsam gestalten mit Wolle und Faden
Betreuung des Projekts	Frau Heutz, Anna Krieger (9A), Katja Dvaretskaya (9A), Kira Dvaretskaya (9A), Milana Chernova-Kurlykina (9A)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q2
Projektbeschreibung	In diesem Projekt kannst du ohne Vorkenntnisse die Grundlagen von Häkeln, Stricken oder Sticken lernen. Handarbeit macht Spaß, hilft beim Entspannen und ist eine nachhaltige und kreative Möglichkeit, Dinge selbst herzustellen. Außerdem verbindet sie Menschen unterschiedlicher Generationen und aus vielen Ländern. Vielleicht entdeckst du dabei sogar ein neues Hobby.
Sonstiges	Exkursion ins Rautenstrauch-Joest Museum; evtl. Teilnahme am Workshop WEBEN

Projektnummer 30	
Titel des Projekts	einDRUCKsvoll – wir bedrucken Textilien
Betreuung des Projekts	Frau Hüftle, Nele Gerdemann (8B), Ayleen Palutke (8B)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	16
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-8
Projektbeschreibung	Wir wollen verschiedene Textilien bedrucken: vor allem Stoffbeutel, Kosmetikbeutel/Mäppchen und T-Shirts. Dabei können wir auch alten Textilien neues Leben einhauchen – ganz im Sinne von Upcycling. Ihr gestaltet eure Motive selbst und könnt eurer Kreativität dabei freien Lauf lassen – das Thema Vielfalt kann dabei beispielsweise durch Sprüche und Symbole umgesetzt werden.
Sonstiges	Interesse und Spaß am kreativen Arbeiten, künstlerisches Talent ist nicht zwingend erforderlich.

Projektnummer 31	
Titel des Projekts	Bunte Seiten – Unsere Büchermesse der Vielfalt
Betreuung des Projekts	Frau Schöning, Frau Cabot, Frau Wust
max. Anzahl Teilnehmer:innen	45
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-10
Projektbeschreibung	Du tauchst in ein Buch ein, das zeigt, wie vielfältig unsere Welt ist – mit spannenden Geschichten, unterschiedlichen Menschen und neuen Perspektiven. In der Projektwoche wird's kreativ: Du setzt deine Story so um, wie sie dir im Kopf geblieben ist – als Fotostory, Trailer, Filmposter, Podcast oder Illustration. Dein Style, deine Ideen! Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Auf unserer abschließenden Büchermesse präsentierst du dein Werk und lässt andere an deiner Geschichte teilhaben. So entsteht eine Ausstellung voller Farben, Ideen und Vielfalt.
Sonstiges	Du solltest Freude am Lesen haben.

Projektnummer 32	
Titel des Projekts	Gedanken auf Knopfdruck? – Wie Maschinen unser Denken beeinflussen
Betreuung des Projekts	Mediencouts: Anna Meyer (EF), Greta Euler (EF), Laura Stadler (EF), Aiana Sagyndykova (EF), Ella Reichen (10A), Lotta Dietz (10A), Kasseddy Endrulat (10A), Herr Welbers
max. Anzahl Teilnehmer:innen	25
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-10
Projektbeschreibung	Wie wird unser Denken durch die KI gesteuert? Wir untersuchen, wann und wo eine KI zum Beispiel rassistische Meinungen generiert. Ihr arbeitet in Teams und recherchiert mit verschiedenen KIs. Am Freitag präsentiert Ihr Eure Ergebnisse der ganzen Schule.
Sonstiges	Lust an kritischem Denken und Arbeit im Team.

Projektnummer 33	
Titel des Projekts	Gesichter der Physik – Gestaltung des Physiktrakts
Betreuung des Projekts	Herr Lüffe, Johanna Köhler (EF), Mia Melnikova (Q1)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	13
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Wie soll ein Physiktrakt aussehen, in dem man gerne lernt? In diesem Projekt habt ihr die Möglichkeit, eure eigene Lernumgebung aktiv mitzugestalten. Gemeinsam entwickeln wir ein neues Gestaltungskonzept für den Physiktrakt: Die Wände werden neu gestrichen und mit ausgewählten Portraits bedeutender Physikerinnen und Physiker gestaltet. Dabei schauen wir bewusst über den Tellerrand hinaus: Neben bekannten Persönlichkeiten entdecken wir auch Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus verschiedenen Ländern, Kulturen und Lebensgeschichten, die die Physik geprägt haben. Vielfalt steht dabei im Mittelpunkt. Am Präsentationstag verwandelt sich der Physiktrakt in eine kleine Ausstellung. In einem Museumsrundgang stellt ihr den Besucherinnen und Besuchern den neu gestalteten Physikflur sowie die Persönlichkeiten vor. Egal ob du gerne kreativ bist, organisierst, gestaltest oder praktisch mit anpackst: In diesem Projekt zählt Teamarbeit. Gestalte mit uns einen Physiktrakt, der nicht nur schöner aussieht, sondern auch zeigt, wie vielfältig Wissenschaft ist und hinterlasse etwas, das auch zukünftige Schülerinnen und Schüler jeden Tag sehen werden.
Sonstiges	Streicherfahrungen sind hilfreich, aber nicht zwingend erforderlich.

Projektnummer 34	
Titel des Projekts	Mind your Feed – Bewusster und reflektierter Umgang mit Social Media
Betreuung des Projekts	Frau Lutat, Frau Chaz
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-Q2
Projektbeschreibung	Hier erfährst du, wie Social-Media-Algorithmen funktionieren und wie Inhalte deine mentale Gesundheit beeinflussen und wie du deinen Feed bewusst und sicher gestaltest. Weitere Themen sind Fake News, Hate Speech und Digitale Zivilcourage, in denen ihr interaktiv geschult werdet.
Sonstiges	Du benötigst ein eigenes Smartphone. Es wäre schön, wenn du weißt, wie man einen eigenen Podcast erstellt.

Projektnummer 35	
Titel des Projekts	Projekt Schulgärten
Betreuung des Projekts	Frau Rabe
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q2
Projektbeschreibung	Wenn du dich für Gärten und fürs Gärtnern interessierst, kannst du dich in dieser Gruppe anmelden. Neben der Arbeit in unserem Garten ist geplant, auch andere Gärten der Stadt zu besuchen.
Sonstiges	Du magst körperliche Arbeit und machst dich dabei auch gern ein bisschen dreckig. Für Exkursionen brauchst du KVB- Tickets. Voraussetzung für die Teilnahme ist eine Einverständniserklärung der Eltern zum Verlassen des Schulgeländes während der Projektwoche.

Projektnummer 36	
Titel des Projekts	Hörspielproduktion zum Thema „Vielfalt“
Betreuung des Projekts	Frau Schmitz
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q2
Projektbeschreibung	- Gestaltung eines Hörspieltextes zum Thema „Vielfalt“ - Sprechübungen und Sprechgestaltung - Gestaltung einer Livehörspielmusik - Soundgestaltung analog und elektronisch (Entwicklung und Aufnahme eigener Sounds) - Aufnahmetechnik
Sonstiges	Wir arbeiten in den Musikräumen. Veröffentlichung des Hörspiels am Präsentationstag.

Projektnummer 37	
Titel des Projekts	Vielfalt in Bildern und Materialien
Betreuung des Projekts	Frau Stückle, Frau Mooiny
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	6
Projektbeschreibung	Unser Kunstprojekt heißt „Vielfalt“. Wir schauen uns an, wie unterschiedlich Menschen sind und was uns alle besonders macht. Im Museum und im Kunstunterricht lassen wir uns von Bildern und Kunstwerken inspirieren. Danach gestalten wir selbst eigene Kunstwerke, in denen wir zeigen: Vielfalt ist spannend, bunt und wichtig.
Sonstiges	Exkursion zum Museum Ludwig + ggf. Materialkosten (ca. 10-15 €) pro SchülerIn

Projektnummer 38	
Titel des Projekts	Songwerkstatt – Produktion von elektronischen Musiktracks und Rap-Songs zum Thema Vielfalt
Betreuung des Projekts	Herr Menzel
max. Anzahl Teilnehmer:innen	16
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-10
Projektbeschreibung	Ziel ist für alle Teilnehmenden einen kompletten Song am iPad oder PC zu produzieren (ohne KI) mithilfe einer Digital Audio Workstation (Garageband oder eventuell eine andere), der sich an dem Standard existierender Artists und Musikstile orientiert und Vielfalt zum Thema hat.

Projektnummer 39	
Titel des Projekts	Malen, Basteln, Filmen: Dein eigener Erklärfilm über die Feste der Welt
Betreuung des Projekts	Herr Kernweiss
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-7
Projektbeschreibung	Warum zünden Menschen bei Diwali Lichter an, was wird an Sukkot gefeiert und warum entfacht man in der christlichen Osternacht ein riesiges Feuer? Unsere Welt steckt voller faszinierender religiöser Feste, Bräuche und Traditionen. In kleinen Teams sucht ihr euch ein Fest aus aller Welt aus, erforscht die Hintergründe und dreht dazu ein knackiges Erklärvideo. Mit der beliebten Legetricktechnik (nur eure Hände und selbst gebastelte Papierfiguren sind zu sehen) erweckt ihr die Geschichten zum Leben und schneidet den Film direkt am Tablet. Am Ende der Woche schauen wir uns die fertigen Filme gemeinsam an und feiern unsere Ergebnisse!
Sonstiges	Du bringst mit: Lust am Basteln, Spaß am Arbeiten im Team und Interesse an anderen Kulturen. Kamera-Erfahrung ist <i>nicht</i> erforderlich!

Projektnummer 40	
Titel des Projekts	Mission Vielfalt: Die Spiele-Denkfabrik
Betreuung des Projekts	Frau Maylahn, Konstantin Bartsch (10a), Ben Machts (10a), Hugo Scheffel (10a)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	8-EF
Projektbeschreibung	Es sollen analoge (Lieblings-)Spiele (z.B. Gesellschaftsspiele) erweitert, evtl. sogar selbst entwickelt und natürlich nach Fertigstellung auch gespielt werden. Dies soll sich unter Berücksichtigung unserer vielfältigen Gesellschaft abspielen. Wenn du gerne kreativ und kooperativ arbeiten möchtest, bist du in diesem Projekt gut aufgehoben.
Sonstiges	Sehr gerne gesehen sind selbst mitgebrachte Materialien wie Farben, Pinsel, Stifte, Bastelsachen und alte Brettspiele, die überarbeitet werden dürfen.

Projektnummer 41	
Titel des Projekts	Faszination Rechtsextremismus
Betreuung des Projekts	Herr Tobias
max. Anzahl Teilnehmer:innen	17
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	10-Q1
Projektbeschreibung	Wir suchen Einblicke in die Faszination des Rechtsextremismus u. a. für junge Menschen und beleuchten dabei Ideologie, Lebenswelt und Rhetorik rechter Akteure sowie die Auswirkungen des Rechtsextremismus auf unsere Gesellschaft. Dabei gehen wir auch mit offenen Augen durch unsere Stadt Köln.
Sonstiges	Exkursion in die Innenstadt (Stolpersteinprojekt)

Projektnummer 42	
Titel des Projekts	Kunstprojekt zum Thema Konflikte lösen und Frieden schließen
Betreuung des Projekts	Frau Hinz, Frau Steffens
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-Q2
Projektbeschreibung	Anhand der Photographie, Grafik und Malerei werden in Bildergeschichten, Comics oder Filmplakaten Konfliktsituationen innerhalb eurer Lebenswelt verarbeitet und präsentiert.
Sonstiges	Interesse am Zeichnen, Malen und Darstellen

Projektnummer 43	
Titel des Projekts	Können KI's diskriminieren?
Betreuung des Projekts	Herr Franzen
max. Anzahl Teilnehmer:innen	17
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Angesichts des zunehmenden Einsatzes von Künstlicher Intelligenz in verschiedenen Lebensbereichen ist es von entscheidender Bedeutung, das Potenzial von KI-Systemen zur Diskriminierung zu verstehen. Unsere Forschung zielt darauf ab, die Mechanismen und Faktoren zu identifizieren, die dazu führen könnten, dass KI-Modelle voreingenommene oder diskriminierende Entscheidungen treffen. Wir werden zunächst Algorithmen und KI an sich besprechen.
Sonstiges	Schule, Raum G102 An einem Tag würde ich gerne eine Exkursion einen Workshop / eine Ausstellung zu KI („Fake oder Falsch“) besuchen (zu Kosten und Anreise gibt es später mehr Infos, es geht ins deutsche Museum Bonn);

Projektnummer 44	
Titel des Projekts	Meine Grenzen sind meine, Deine sind Deine! – Grenzen setzen und verteidigen!
Betreuung des Projekts	Herr Ulsan, Andreas Stephan (langjähriger Selbstbehauptungscoach)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	18
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	10-Q2
Projektbeschreibung	Die eigenen Grenzen professionell geleitet reflektieren, erkennen und setzen sowie Grenzen anderer erkennen, einhalten und diesen wiederum selbst Grenzen aufzeigen, setzen und gar physisch verteidigen!
Sonstiges	Interesse haben

Projektnummer 45	
Titel des Projekts	Tänzerische Vielfalt
Betreuung des Projekts	Frau Sharif, Frau à Brassard, Melina Eftimiou (Q1), Jan Hergert (EF), Diana Schamber (EF), Polina Freydin (EF), Magdalena Ćurković (9c), Mara Wilbertz (9c)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	42
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	9-Q2
Projektbeschreibung	Vielfältige Tänze: - griechische Volkstänze - Linedance - Standard (Walzer, evtl. Quickstep/Foxtrott) - Latein (Rumba, Cha Cha, Salsa)
Sonstiges	Bereitschaft zu Körperkontakt (auch mit anderen Geschlechtern)

Projektnummer 46	
Titel des Projekts	Wie halte ich eine gute Rede?
Betreuung des Projekts	Herr Schiffgens
max. Anzahl Teilnehmer:innen	17
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	EF-Q2
Projektbeschreibung	Wie schaffe ich es, eine Rede überzeugend zu halten?
Sonstiges	Keine Voraussetzung notwendig

Projektnummer 47	
Titel des Projekts	Die Welt ist bunt – wir machen blau!
Betreuung des Projekts	Frau Starck
max. Anzahl Teilnehmer:innen	12
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q2
Projektbeschreibung	Wir werden das Verfahren der Cyanotypie kennenlernen: ein historisches Verfahren, womit früher mithilfe einer chemischen Reaktion und Sonnenlicht Kopien angefertigt wurden, auch bekannt unter dem Namen „Blaupausen“. Mithilfe der Cyanotypie kann man Fotos in Kunstwerke verwandeln, Postkarten oder Stoffbeutel bedrucken und anders künstlerisch arbeiten & kreativ sein. Das wollen wir machen! Außerdem werden wir – vor allem, wenn die Sonne nicht scheint - batiken und so ebenfalls bunte Stoffbeutel, T-Shirts, Socken, ... herstellen.

Projektnummer 48	
Titel des Projekts	Frankophonie in Europa – Eine kulturelle Brücke für Vielfalt, Sprache und Zusammenleben
Betreuung des Projekts	Frau Mahlmann
max. Anzahl Teilnehmer:innen	15
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	EF-Q2
Projektbeschreibung	Die Frankophonie umfasst alle Menschen und Länder, in denen die französische Sprache eine wichtige Rolle spielt. In Europa gehören dazu neben Frankreich unter anderem Belgien, Luxemburg, die Schweiz und Monaco. Das Projekt untersucht, wie die französische Sprache und die frankophone Kultur Europa prägen und welchen Beitrag sie zu kultureller Vielfalt, sozialem Zusammenhalt und europäischer Identität leisten. Ihr erforscht die Geschichte der Frankophonie, ihre aktuelle Bedeutung sowie ihren Einfluss auf Kunst, Literatur, Musik, Politik und Bildung. Dabei wird auch betrachtet, wie Mehrsprachigkeit das Zusammenleben in Europa fördert, die vor allem von den Metropolen wie z. B. Paris ausgehen.
Sonstiges	Richtet sich an Französischlernende Exkursionen geplant

Projektnummer 49	
Titel des Projekts	Auf der Suche nach Leben im Weltall
Betreuung des Projekts	Herr Achteresch, Herr Shaqiri, Lukas Müller (9D), Saam Reusch (9D)
max. Anzahl Teilnehmer:innen	30
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	5-Q2
Projektbeschreibung	Wir beschäftigen uns mit dem aktuellen Stand rund um die Frage: „Gibt es noch anderes Leben im Weltall?“ Wir definieren den Begriff „Leben“ und bereiten eine Ausstellung mit den aktuellen Ergebnissen zu der Fragestellung vor.
Sonstiges	Spaß am Thema Weltall und zur Recherchearbeit

Projektnummer 50	
Titel des Projekts	Die Vielfältigkeit der freien Marktwirtschaft (Ökonomische Entscheidungen und ihre ökologischen Folgen)
Betreuung des Projekts	Herr Zimmermeier
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	EF-Q2
Projektbeschreibung	Übergeordnete Frage: Wie können wir diesen Planeten retten? These, die diskutiert werden soll: Man muss sowohl Ökologie als auch Ökonomie berücksichtigen. Wieso ist Ökonomie (freie Marktwirtschaft) wichtig? Wie lassen sich Ökonomie und Ökologie vereinbaren? Wo ist diese Vereinbarung gelungen? Wo nicht? Wo könnte sie gelingen?

Projektnummer 51	
Titel des Projekts	Bewegung verbindet – Vielfalt durch Bewegung erleben
Betreuung des Projekts	Herr Beschorner, Herr Hunger
max. Anzahl Teilnehmer:innen	20
Richtet sich an Teilnehmer:innen aus den Stufen	7-Q2
Projektbeschreibung	Wir kooperieren mit der Förderschule Redwitzstraße (Köln Sülz). Kinder und Jugendliche mit geistiger Behinderung besuchen diese Schulform. Ziel dieses Projektes ist es, Begegnungen mit Menschen mit Einschränkungen zu schaffen und miteinander Bewegungsanlässe zu planen und zu erleben.
Sonstiges	Neben vorbereitenden und sportpraktischen Einheiten in der Schule werden wir den Lernort Schule verlassen und mit vielfältigen Menschen in den Austausch kommen und gemeinsam ein wenig Sport treiben (Bewegungsspiele).